

ÖZGEÇMİŞ
(Prof. Dr. MUSA KADIOĞLU)



Adı	KADIOĞLU
Soyadı	Musa
Doğum yeri ve Tarihi	Bafra, 20.05.1971
Adres	Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Arkeoloji Bölümü, Klasik Arkeoloji Anabilim Dalı 06100 Sıhhiye / ANKARA
Tel	00 90 312 310 32 80 / 1198
e-mail	musakadioglu@gmail.com; kadioglu@humanity.ankara.edu.tr

MESLEKİ ÇALIŞMALAR

2011-	Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Klasik Arkeoloji Anabilim Dalı'nda Profesör.
2009-2011	Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Klasik Arkeoloji Anabilim Dalı'nda Doçent.
2006-2009	Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Klasik Arkeoloji Anabilim Dalı'nda Doçent Asistan.
2002-2006	Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Klasik Arkeoloji Anabilim Dalı'nda Doktor Asistan.
1995-2002	Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Klasik Arkeoloji Anabilim Dalı'nda Asistan.

AKADEMİK ÇALIŞMALAR

1998 - 2002	Freiburg Albert-Ludwigs Üniversitesi'nde doktora (Prof. Dr. Volker Michael Strocka danışmanlığında)
Doktora Tezi	Die scaenae frons des Theaters von Nysa am Mäander (Nysa Tiyatrosu Sahne Binası Cephe Mimarisi: Rekonstrüksiyon ve Tarihleme)
1994 - 1997	Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Klasik Arkeoloji Anabilim Dalı'nda Yüksek Lisans (Prof. Dr. Orhan Bingöl 'ün danışmanlığında)
Yüksek Lisans Tezi	Menderes Magnesiası Latrina <i>opus sectile</i> duvar kaplamaları
Lisans Tezi	Sinop'tan Lebes Gamikos (Prof. Dr. Cevdet Bayburtluoğlu danışmanlığında)

YAYINLAR

Kitaplar

7	2018	M. Kadioğlu, <i>Teos Rehber Kitap 2 / Teos Guide Book II</i> (İzmir 2018).
6	2014	M. Kadioğlu, <i>Das Gerontikon von Nysa am Mäander. Forschungen in Nysa am Mäander Band 3</i> (Darmstadt 2014).
5	2012	M. Kadioğlu, <i>Teos Rehber Kitap / Teos Guide Book</i> (İzmir 2012).

- 4 2011 M. Kadioğlu – K. Görkay – S. Mitchell, *Roma Dönemi'nde Ankara / Roman Ancyra* (İstanbul, Yapı Kredi Yayınları 2011, 2018²).
- 3 2007 E. Öztepe – M. Kadioğlu (ed.), *Patronvs. Coşkun Özgünel'e 65. Yaş Armağanı/Festschrift für Coşkun Özgünel zum 65. Geburtstag* (İstanbul 2007).
- 2 2006 M. Kadioğlu, *Die Scaenae frons des Theaters von Nysa am Mäander*. Forschungen in Nysa am Mäander I (Mainz 2006); Doktora tezi Freiburg / ALMANYA (2002); <http://www.freidok.uni-freiburg.de/volltexte/531>
- 1 2001 C. Özgünel – O. Bingöl – V. İdil – K. Görkay – M. Kadioğlu (ed.), *Cevdet Bayburtluoğlu için yazılar / Essays in Honour of C. Bayburtluoğlu. Günışığında Anadolu / Anatolia in Daylight* (İstanbul 2001).

Makaleler:

- M. Kadioğlu – S. H. Öztaner, “Nysa Antik Kenti Cadde-Sokak Sistemi ve Şehir Plancılığı Üzerine Son Araştırmalar”, *Emre Madran'a Anı Kitabı* (Baskıda).
- 54 2019 M. Kadioğlu, “Vorbericht über das Dionysos-Heiligtum von Teos im Licht der neuen Grabungen”, içinde: *Zwischen Bruch und Kontinuität: Architektur in Kleinasien am Übergang vom Hellenismus zur römischen Kaiserzeit / Continuity and Change: Architecture in Asia Minor during the transitional period from Hellenism to the Roman Empire*, 26-29. April 2017, Universität Graz (Baskıda).
- 53 2019 M. Kadioğlu – C. Özbil – M. Adak – Ö. Vapur – Ç. Gençler Güray – Y. Kılıç – İ. Kopçuk, “2017 yılı Teos Kazı Çalışmaları (8. sezon)”, *KST* 40.3, 2018 (Ankara 2019) 45-70.
- 52 2019 M. Kadioğlu, “Teos'ta Seramik ve Mermer Üretimi ile Dağılımı”, içinde: V. Şahoğlu – M. Şevketoğlu – Y. H. Erbil (ed.), *Kültürlerin Bağlantısı: Başlangıcından Roma Dönemi Sonuna Kadar Eski Yakın Doğuda Ticaret ve Bölgelerarası İlişkiler / Connecting Cultures: Trade and Interconnections in the Ancient Near East from the Beginning until the End of the Roman Period* adlı Uluslararası Arkeoloji Sempozyumu/International Archaeological Symposium 23-25 Kasım 2016, Bedesten / St. Nicholas Church Lefkoşa/Nicosia (Ankara 2019), *Anatolia/Anadolu Ek Dizi* I.4, 293-320.
- 51 2019 M. Brillì – F. Giustini – M. Kadioğlu, “Black limestone used in Antiquity: recognizing the limestone of Teos”, *Archaeometry* 61.2, 2019, 282-295 (doi: 10.1111/arc.12426)
- 50 2018 G. Varinlioğlu – M. Kadioğlu – E. Küreli, “Arkeolojide Sayısal Olanaklara Sergi Tasarımı”, *Arkeoloji ve Sanat* 157-158, 2018, 301-312.
- 49 2018 M. Kadioğlu – C. Özbil – M. Adak – Ç. Gençler Güray – Ö. Vapur – G. Yenice, “2016 yılı Teos kazı çalışmaları (7. sezon)”, *KST* 39.3, 2017 (Bursa 2018) 229-250.
- 48 2017 M. Adak – M. Kadioğlu, “Die Steinbrüche von Teos und «Marmor Luculleum»”, *Philia* 3, 2017, 1-43.
- 47 2017 M. Kadioğlu, “Der Gebrauch von Marmorsorten in der Architektur von Nysa und Teos”, T. Ismaelli – G. Scardozzi (Ed.), *Ancient Quarries and Building Sites in Asia Minor. Research on Hierapolis in Phrygia and other cities in south-western Anatolia: archaeology, archaeometry, conservation, Bibliotheca Archaeologica* 45 (Bari 2016) 711-723.

- 46 2017 M. Kadioğlu – C. Özbil – M. Adak – Ç. Gençler Güray – Y. Polat – H. Ergin – R. Tamsü Polat – G. Yenice – C. Pala, “2015 Yılı Teos Kazı Çalışmaları (6. Sezon)”, *KST* 38.2, 2016 (Ankara 2017) 485-508.
- 45 2016 M. Kadioğlu – C. Özbil – M. Kerschner – H. Ergin – S. Gülgönül – G. Yenice – Y. Polat – R. T. Polat – E. Köşgeroğlu – M. Adak, “2014 Yılı Teos Kazı Çalışmaları (5. Sezon)”, *KST* 37.3, 2015 (Ankara 2016) 451-478.
- 44 2015 M. Kadioğlu – C. Özbil, “Yeni Araştırmalar Işığında Teos”, *Türk Eskiçağ Bilimleri Enstitüsü Haberler*, Mayıs 2015, Sayı 40, 4-16.
- 43 2015 M. Kadioğlu – D. Özlem Yalçın – R. Tamsü Polat – M. Adak – C. Özbil – Y. Polat – İ. Tuğcu, “2012-2013 Teos Kazı Çalışmaları (3.-4. Sezon)”, *KST* 36.3, 2014 (Ankara 2015) 437-471.
- 42 2015 M. Kadioğlu – C. Özbil – M. Kerschner – H. Mommsen, “Teos im Licht der neuen Forschungen/Yeni Araştırmalar Işığında Teos”, içinde: Ü. Yalçın – H.-D. Bienert (ed.), *Anatolien – Brücke der Kulturen. Aktuelle Forschungen und Perspektiven in den deutsch-türkischen Altertumswissenschaften / Kùltürlerin Köprüsü Anadolu. Türk-Alman Eskiçağ Bilimlerinde Güncel Bilimsel Araştırmalar ve Yeni Bakış Açılışları*. Tagungsband des internationalen Symposiums “Anatolien – Brücke der Kulturen” in Bonn vom 7. bis 9. Juli 2014 / 7-9 Temmuz 2014’te Bonn’da yapılan “Kùltürlerin Köprüsü Anadolu” konulu uluslararası sempozyum kitabı, *Der Anschnitt. Zeitschrift für Kunst und Kultur im Bergbau Beiheft* 27, (Bonn 2015) 345-366.
- 41 2013 S. Kadioğlu – M. Kadioğlu – Y. K. Kadioğlu, “Identifying of buried archaeological remains with ground penetrating radar, polarized microscope and confocal Raman spectroscopy methods in ancient city of Nysa, Aydın – Turkey”, *Journal of Archaeological Science* 40.10, October 2013, 3569-3583 (<http://dx.doi.org/10.1016/j.jas.2013.04.001>).
- 40 2013 M. Kadioğlu – M. Adak – C. Özbil – S. H. Öztaner – R. Tamsü Polat – Y. Polat, “2011 Yılı Teos Kazı Çalışmaları (2. Sezon)”, *KST* 34.2, 2012 (Ankara 2013) 211-232.
- 39 2013 M. Kadioğlu, “Anazarbos Zafer Takı: Restitüsyon ve Tarihleme Önerisi”, içinde: G. Kökdemir (ed.), *Orhan Bingöl’e 67. Yaş Armağanı/A Festschrift for Orhan Bingöl on occasion of his 67th Birthday* (2013) 237-260.
- 38 2012 M. Kadioğlu – K. Görkay, “Roma Dönemi’nde Ankyra”, Y. Kurt – E. Ünlü (ed.), *Tarihte Ankara Uluslararası Sempozyumu*, 25-26 Ekim 2011 (2012) 531-541.
- 37 2012 M. Kadioğlu, “Ankyra – Cardo Maximus (1995)”; Ankara Tiyatrosu (1982-1986/2009-2011)”, içinde: O. Bingöl – A. Öztan – H. Taşkıran (ed.), *DTCF Arkeoloji Bölümü Tarihçesi ve Kazıları (1936-2011) Dil ve Tarih-Coğrafya Fakùltesi 75. Yıl Armağanı, Anadolu/Anatolia Ek Dizi III.2.* (2012) 307-311.
- 36 2012 M. Kadioğlu (derl.), “Çömlekçiköy Submiken Nekropolü (1967-1970, 1984)”, 317; “Lagina (Yatađan/Turgut) (1969-1971)”, 389-390; “Müsgebi 1963-1966, 1971”, 421-422; “Stratonikeia (1977-1999) 499-504”, içinde: O. Bingöl – A. Öztan – H. Taşkıran (ed.), *DTCF Arkeoloji Bölümü Tarihçesi ve Kazıları (1936-2011) Anadolu/Anatolia Ek Dizi III.2. Dil ve Tarih-Coğrafya Fakùltesi 75. Yıl Armağanı* (2012).
- 35 2012 M. Kadioğlu, “Teos (1962-1966, 2010-)”, içinde: O. Bingöl – A. Öztan – H. Taşkıran (ed.), *DTCF Arkeoloji Bölümü Tarihçesi ve Kazıları (1936-2011) Dil ve Tarih-Coğrafya Fakùltesi 75. Yıl Armağanı. Anadolu/Anatolia Ek Dizi III.2.* (2012) 505-522.

- 34 2012 M. Kadioğlu – M. Adak – C. Özbil – D. Ö. Yalçın – Y. Polat, “2010 Yılı Teos Kazı Raporu (İlk Sezon)”, *KST* 33.3, 2011, 429-460.
- 33 2012 M. Kadioğlu, “Vorbericht über die Arbeiten im Gerontikon von Nysa am Mäander (2006-2009)”, *JdI* 126, 2011, 107-154.
- 32 2011 M. Kadioğlu, “Dionysos’un Unutulan Toprağı Teos”, *Aktüel Arkeoloji*, Eylül-Ekim 2011, 108-111.
- 31 2011 M. Kadioğlu, “Antik Dönemin İsyankâr Şehri: Teos/Rebellious city of the ancient period: Teos”, *İzmir Kültür ve Turizm Dergisi*, Mart-Nisan 2011, Sayı 10, 34-39.
- 30 2011 M. Kadioğlu – C. Özbil Serin, “Atça’da (Aydın) Bulunan Yeni Bir Miltaşı”, içinde: H. Taşkiran – M. Kartal – K. Özçelik – M. B. Kösem – G. Kartal (ed.), *Işın Yalçınkaya’ya Armağan/Studies in Honour of Işın Yalçınkaya* (Ankara 2011) 127-131.
- 29 2010 M. Kadioğlu, “Teos”, Ankara Üniversitesi Bülten, Sayı 138, 2010, 24-25.
- 27 2010 V. İdil – M. Kadioğlu – M. Beckmann – C. Özbil Serin – R. Tamsü Polat, “2008 Yılı Nysa Kazı ve Restorasyon Çalışmaları”, *KST* 31.2, 2009 (2010) 271-295.
- 26 2009 C. Ç. Yalçın – M. Bano – M. Kadioğlu – V. Karabacak – M. Meghraoui and E. Altunel, “New temple discovery at the Archaeological site of Nysa (western Turkey) using GPR Method”, *Journal of Archaeological Science* 36.8, Ağustos 2009, 1680-1689.
- 25 2009 V. İdil – M. Kadioğlu, “2007 Yılı Nysa Kazı ve Restorasyon Çalışmaları”, *KST* 30.3, 2008 (2009) 499-522.
- 24 2008 M. Kadioğlu, “Ulus İşhanı Hamamı/Palatium”, içinde: A. Cengizkan – D. Kılıçkiran (ed.), *Yerin Sesi: Ulus İşhanı’nın Söyledikleri*, VEKAM Vehbi Koç ve Ankara Araştırmaları Merkezi Yayını (2008) 29-33.
- 23 2008 M. Kadioğlu, “Ankara: Dünü ve Bugünü”, O. İ. Ertekin (Ed.), *Mimarlar Derneği 1927 Dönem Etkinlikleri 2006-2008* (2008) 740-760.
- 22 2008 M. Kadioğlu – Y. Kağan Kadioğlu, “Native of the marble in ancient city, Nysa on the Meander of Hellenistic and Roman Period, Aydın- Western Anatolia – Turkey”, *Donald D. Harrington Symposium on the Geology of the Aegean, Earth and Environmental Science 2* (2008) 1-7.
- 21 2008 M. Kadioğlu – K. Görkay, “Yeni arkeolojik araştırmalar ışığında μητρόπολις τῆς Γαλατίας: Ankyra”, *Anadolu/Anatolia* 32, 2007, 21-148.
- 20 2008 M. Kadioğlu, “Ein Porträtfragment des Lucius Verus? aus dem Gerontikon von Nysa am Mäander”, içinde: E. Winter (ed.), *Vom Euphrat an den Bosporus. Kleinasien in der Antike. Festschrift für Elmar Schwertheim zum 65. Geburtstag*. 2 Bde. *Asia Minor Studien* 65,2 (2008) 359-366.
- 19 2008 V. İdil – M. Kadioğlu, “2006 Yılı Nysa Kazı ve Restorasyon Çalışmaları”, *KST* 29.2, 2007 (2008) 197-226.
- 18 2007 M. Kadioğlu, “Die opus sectile-Wandverkleidung der Agora von Hierapolis in Phrygia (Regio I)”, içinde: F. D’Andria – M. Piera Caggia, *Hierapolis di Frigia I. Le attività delle campagne di scavo e restauro 2000-2003* (2007) 413-419.
- 17 2007 V. İdil – M. Kadioğlu, “2005 Yılı Nysa Kazı ve Restorasyon Çalışmaları”, *KST* 28.1, 2006 (2007) 647-670.

- 16 2007 M. Kadioğlu, "Menderes Nysası'ndan Bir Kantar", E. Öztepe – M. Kadioğlu (ed.), *Patronus. Coşkun Özgünel'e 65. Yaş Armağanı/Festschrift für Coşkun Özgünel zum 65. Geburtstag* (2007) 223-229.
- 15 2006 V. İdil – M. Kadioğlu, "2004 Yılı Nysa Kazı ve Restorasyon Çalışmaları", *KST* 27.2, 2005 (2006) 131-146.
- 14 2006 M. Kadioğlu, "Die Opus Sectile-Wandverkleidung der Latrine in Magnesia am Mäander", *IstMitt* 55, 2005, 305-332.
- 13 2005 V. İdil – M. Kadioğlu, "2003 Yılı Nysa Kazı ve Restorasyon Çalışmaları", *KST* 26.1, 2005, 387-400.
- 12 2005 M. Kadioğlu, "Marmorkopf einer Artemispriesterin aus der Sammlung Turgut Tokuş", *Otium. Festschrift für Volker Michael Strocka* (2005) 181-184.
- 11 2004 M. Kadioğlu, "Ankyra Tiyatrosu: Ön Rapor", Z. Çizmeli Öğün – T. Sipahi – L. Keskin (ed.), I. - II. Ulusal Arkeolojik Araştırmalar Sempozyumu *Anadolu /Anatolia Ek Dizi* 1, 2004, 123-140.
- 10 2003 M. Kadioğlu – Ph. von Rummel, "Frühbyzantinische Funde aus dem Theater von Nysa am Mäander", *Anadolu/Anatolia* 24, 2003, 103-119.
- 9 2003 K. Görkay – M. Kadioğlu, "Antik Yunan ve Roma Dönemlerinde Büyü ve Büyücülük", E. Işın (ed.), *Elementerfiş. Anadolu'da Büyü ve İnanışlar* (2003) 36-45.
- 8 2003 M. Kadioğlu, "Nysa Tiyatrosu Sahne Binası Cephe Mimarisi (*scaenae frons*): Rekonstrüksiyon ve Yapı Evreleri", *Aydın Kültür ve Sanat Dergisi* 20, 2003, 29-32.
- 7 2001 M. Kadioğlu, "Dionysikles", "Dioskurides", "Eudemos", "Eukarpos", "Eukles", "Eunikos" und "Hipponeikos", R. Vollkommer (Ed.), *Künstlerlexikon der Antike* Bd.1 (2001) 174, 182, 221-222, 224, 225, 226, 326.
- 6 2001 M. Kadioğlu, "Zwei korinthische Kapitelle aus Nysa am Mäander", C. Özgünel – O. Bingöl – V. İdil – K. Görkay – M. Kadioğlu (ed.), *Cevdet Bayburtluoğlu için yazılar / Essays in Honour of C. Bayburtluoğlu. Günışığında Anadolu / Anatolia in Daylight* (2001) 156-161.
- 5 1999 M. Kadioğlu, "Der Opus Sectile-Boden aus dem Gerontikon-Bouleuterion von Nysa ad Maeandrum", *Asia Minor Studien*, Band 34, 1999, 175-188; Tükçesi "Menderes Nysası Bouleuterion-Gerontikon'u Opus Sectile Döşemesi", *Türk Arkeoloji ve Etnografya Dergisi* 1, 2000, 9-16.
- 4 1999 Y. Boysal – M. Kadioğlu, "1997 Yılı Stratonikeia Nekropol Çalışmaları", *KST* 20.2, 1998 (1999) 215-228.
- 3 1998 M. Kadioğlu, "İnkrustasyon", *Antik&Dekor*, 47/1998 Haziran-Temmuz, 170-176
- 2 1997 M. Kadioğlu, "Ankyra-Ulus Opus Sectileleri", *Türk Arkeoloji Dergisi*, 31, 1997, 351-391.
- 1 1997 M. Kadioğlu, "Sinop'tan Lebes Gamikos", *Argos Gemicileri Dergisi*, 1/1997 Mart-Nisan 8-14.

POSTERLER

2- M. Kadioğlu, Das Gerontikon von Nysa am Mäander (1907–2009): Netzwerktagung der Alexander von Humboldt Stiftung, Aachen 25–27 Nisan 2012.

1- M. Kadioğlu – Y. K. Kadioğlu, "Native of the marble in Nysa city of Hellenistic and Roman Period, Aydın- Western Anatolia – Turkey", Donald D. D. Harring Symposium Geology of the Aegean, April 28-30, 2008, University of Texas UT Austin.

BURSLAR

15.10.2018-15.01.2019	Alexander von Humboldt Vakfı'nın vermiş olduğu 3 aylık araştırma bursu, Freiburg Albert-Ludwigs Üniversitesi, Arkeoloji Enstitüsü.
01.02.–31.06.2012; 01.10.2012– 31.01.2013	Alexander von Humboldt Vakfı'nın vermiş olduğu 9 aylık araştırma bursu, Freiburg Albert-Ludwigs Üniversitesi, Arkeoloji Enstitüsü.
15.04.–15.06.2010	2 Aylık Araştırma Bursu, Alman Arkeoloji Enstitüsü (DAI), Kommission für Alte Geschichte und Epigraphik München (AEK).
07.02.2009– 30.06.2009	İngiltere, Oxford Üniversitesi'nde Türk-Amerikan İلمي Araştırmalar Derneği (ARIT) tarafından verilen "Ilse Hanfmann, George Hanfmann ve Machteld J. Mellink" bursu (6 aylık araştırma bursu).
15.10.2004– 15.12.2004	Almanya, Freiburg, Albert-Ludwigs-Üniversitesi'nde 2 aylık DAAD araştırma bursu
1.10.2000–31.3.2002	Almanya, Freiburg, Albert-Ludwigs-Üniversitesi'nde 18 aylık Landesgraduiertenförderung (Baden-Württemberg Eyalet doktora bursu)
1.10.1998–31.7.1999	Almanya, Freiburg, Albert-Ludwigs-Üniversitesi'nde 10 aylık DAAD araştırma bursu
5.1. –31.3.1998	Almanya, Münster Westfalya Wilhelm Üniversitesi'nde iki aylık Asia Minor Studien bursu (yüksek lisans tezi ile ilgili olarak)

ÖDÜLLER

2007	2007 Yılı Türkiye Bilimler Akademisi (TÜBA) Teşvik Ödülü .
2002	Freiburg Albert-Ludwigs Üniversitesi (Almanya), Felsefe Fakültesi'nde yaptığım " <i>Die scaenae frons des Theaters von Nysa am Mäander</i> " adlı doktora tezi ile Humanismus Heute adlı eyalet vakfı tarafından verilen 2002 Yılı Günter-Wöhrle Başarı Ödülü.

ULUSAL BİLDİRİLER

2019, 6 Aralık	"Teos: Yeni Arkeolojik Araştırmalar ve Sonuçları" adlı konuşma Arkeologlar Derneği Bursa Şubesi ve Nilüfer Belediyesi arkeoloji konferansları çerçevesinde Bursa'da sunulmuştur.
2019, 18 Ekim	"Jeofizik Araştırmalarının Sonuçlarına Göre Teos Kent Planı", adlı konuşma TMMOB Jeofizik Mühendisleri Odası Arkeoloji ve Jeofizik Çalıştay, 18 Ekim 2019 İzmir, sunulmuştur.
2019, 2 Ağustos	"Yeni Araştırmalar Işığı Altında Teos" adlı konuşma Nif Dağı Kazı Evi'nde sunulmuştur.
2019, 17 Temmuz	"Teos Antik Kenti 2018 Yılı Çalışmaları (9. Sezon)", adlı konuşma İzmir Bölgesi Kazı Başkanları Toplantısı kapsamında, Teos Kazı evinde sunulmuştur.
2019, 19 Haziran	"2018 Yılı Teos Çalışmaları (9. Sezon) başlıklı bildiri 41. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu'nda 17-21 Haziran 2019, Diyarbakır, sunulmuştur.

- 2019, 20 Mayıs “Teos 2018 Yılı Çalışmaları (9. Sezon)” başlıklı bildiri, Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Arkeoloji Bölümü Kazı ve Araştırmaları Sempozyumu’nda (20-22 Mayıs 2019) Ankara’da sunulmuştur.
- 2019, 13 Mayıs “Teos Antik Kenti Kazıları ve Jeofizik Araştırmaların Katkısı”, adlı konuşma Ankara Üniversitesi, Mühendislik Fakültesi, Jeofizik Mühendisliği Bölümü 30. Yıl Etkinlikleri Arkeoloji Jeofiziği Çalıştayında sunulmuştur.
- 2018, 25 Eylül “Güncel Araştırmalar Işığında Teos” adlı konuşma İzmir Müzesi Konferansları çerçevesinde sunulmuştur.
- 2018, 12 Ağustos “Teos Arkeoloji Projesi ve Antik Kentteki Yapıların Farklı Yaşamları” adlı konuşma Getty Vakfı’nın desteklediği “The many lifes of ancient monuments / Antik yapıların farklı yaşamları” konulu seminerde Aphrodisias Kazı evinde sunulmuştur.
- 2018, 18 Temmuz “Teos Antik Kenti 2017 Yılı Çalışmaları: 8. Sezon”, adlı konuşma İzmir Bölgesi Kazı Başkanları Toplantısı kapsamında, Limantepe Kazı evinde sunulmuştur.
- 2018, 9 Mayıs “2017 Yılı Teos Çalışmaları (8. Sezon)” başlıklı bildiri 40. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu’nda 7-11 Mayıs 2018, Çanakkale sunulmuştur.
- 2018, 11 Nisan “Roma Dönemi’nde Ankyra” adlı konuşma ODTÜ Arkeoloji Müzesi Arkeoloji Sohbetleri kapsamında sunulmuştur.
- 2018, 11 Nisan “Roma Dönemi’nde Ankyra” adlı konuşma ODTÜ Arkeoloji Müzesi Arkeoloji Sohbetleri kapsamında sunulmuştur.
- 2018, 4 Nisan “Teos Kazısı 2017 Yılı Çalışmaları” konulu bildiri, Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Arkeoloji Bölümü Kazı ve Araştırmaları Sempozyumu’nda (4-6 Nisan 2018) Ankara’da sunulmuştur.
- 2018, 21 Mart “Nysa Tiyatrosu ve Podyum Frizleri” adlı konuşma Aydın Müzesi Etkinlikleri Kapsamında, Nysa Tiyatro Podyum Frizleri Açılış Programı kapsamında 21 Mart 2018, Aydın Müzesi’nde sunulmuştur.
- 2017, 13 Aralık “Roma Dönemi’nde Ankyra” başlıklı konuşma Yüksel Erimtan Müzesi, Ankara Konferansları – 1’de sunulmuştur.
- 2017, 28 Ekim “Ankara Başlıklı” oturumda konuşmacı: Prof. Dr. Gönül Tankut Anısına Sempozyum. KORUMA. Geçmiş, Bugün, Gelecek Arasındaki Diyalog, 26-28 Ekim 2017, TED Üniversitesi, ANKARA.
- 2017, 8 Mayıs “Arkaik Dönem’de Teos” adlı konuşma Akdeniz Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Likya Uygarlıkları Araştırma Merkezi’nde sunulmuştur.
- 2017, 2 Mayıs “Teos’un Ünlü Kişileri”, Kültürel Mirasımızın Ortaya Çıkarılması ve Korunmasında Sponsorluğun Önemi adlı panelde sunulmuştur. 02 Mayıs 2017, Yaşar Üniversitesi, İZMİR.
- 2017, 20 Nisan “Teos Kazısı 2016 Yılı Çalışmaları” konulu bildiri, Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Arkeoloji Bölümü Kazı ve Araştırmaları Sempozyumu’nda sunulmuştur. 19-21 Nisan 2017, Ankara.
- 2017, 12 Nisan Panelist: Doğal ve Kültürel Mirasın Yönetimi/Natural and Cultural Heritage Management, 70. Uluslararası Katılımlı 70. Türkiye Jeoloji Kurultayı: Kültürel Jeoloji ve Jeolojik Miras. ODTÜ Kültür ve Kongre Merkezi 10-14 Nisan 2017, Ankara.

- 2016, 05 Mayıs “Korsanların Gözdesi Teos Antik Kenti”, adlı bildiri İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü, Tasarım Mimarlık ve Kent Araştırmaları Merkezi (TAMİKAM) Konferanslarında sunulmuştur. 05.05.2016.
- 2016, 27 Nisan “Teos Antik Kenti: Dünü ve Bugünü” adlı konferans İzmir Teos Lion Kulübü üyelerine sunulmuştur. 27 Nisan 2016.
- 2016, 21 Nisan “2015 Yılı Teos Kazı Çalışmaları (6. Sezon)” konulu bildiri, Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Arkeoloji Bölümü konferanslarında sunulmuştur. 21-22 Nisan 2016.
- 2016, 31 Mart “Menderes Nysası Meclis Binası” adlı konuşma Aydın Müzesi Konferansları dizisinde sunulmuştur. 31 Mart 2016.
- 2016, 30 Mart “2015 Yılı Teos Kazı Çalışmaları (6. Sezon)” konulu bildiri, 2016 Yılı İzmir Kazı Başkanları Çalıştay’ında sunulmuştur. 30 Mart 2016.
- 2016, 05 Ocak “Yeni Dönem Teos Kazı, Belgeleme ve Çevre Düzenleme Çalışmaları”, Orta Doğu Üniversitesi Mezunları Derneği’nde sunulmuştur. 05 Ocak 2016.
- 2015, 24 Kasım “Yeni Dönem Teos Kazı, Belgeleme ve Çevre Düzenleme Çalışmaları” Gazi Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Kültürel Mirası Koruma Topluluğu, Gölbaşı Kampüsü 24.11.2015.
- 2015, 19 Ekim AYÖG, DAAD Ankara Bilgi Merkezi, AvH ve DAAD Alumni Derneği Ankara ile Konrad Adenauer Vakfı ve Ankara Üniversitesi tarafından müşterek organize edilen Odak noktasında Almanya – Güncel araştırma sonuçlarının sunulması ve tartışılması’ “Yeni Araştırmalar Işığında Arkaik Dönem’de Teos”, Konulu Konferans, Ankara Üniversitesi 100. Yıl Konferans Salonu 19.10.2015.
- 2015, 21 Mayıs “Teos in archaischer Zeit im Licht der Architektur und Keramik” konulu konferans 21.05.2015 tarihinde İstanbul Alman Arkeoloji Enstitüsü’nde sunulmuştur.
- 2015, 14 Nisan “Yeni Araştırmalar Işığında Arkaik Dönem’de Teos” konulu bildiri Türk Eskiçağ Bilimleri Enstitüsü’nde (TEBE) sunulmuştur. İstanbul, 14.04.2015.
- 2015, 13-14 Nisan “Teos’ta Yeni Araştırmalar” konulu bildiri Hacettepe Üniversitesi-Arkeoloji Bilimi. Tarih Öncesi Çağlardan Antik Çağ’a Anadolu Kültürleri konulu Sempozyum’da sunulmuştur. Hacettepe Üniversitesi, Beytepe Yerleşkesi K Salonu, 13-14 Nisan 2015.
- 2015, 02-03 Nisan “2014 Yılı Teos Kazı Çalışmaları (5. Sezon)” konulu bildiri, Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Arkeoloji Bölümü Kazı ve Araştırmaları Sempozyumu’nda sunulmuştur. Ankara, 02-03 Nisan 2015
- 2015, 04 Mart “Menderes Nysası Gerontikon’u” konulu kitap tanıtımı Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Muzaffer Göker Salonu’nda 04 Mart 2015 tarihinde yapılmıştır.
- 2014, 24 Mayıs “2013 Yılı Teos Antik Kenti Kazı, Restorasyon ve Belgeleme Çalışmaları” İzmir Bölgesi Kazı Çalışmaları, Torbalı Belediyesi Kültür Merkezi, 24 Mayıs 2014.
- 2014, 12-13 Mayıs “2013 Yılı Teos Antik Kenti Kazı, Restorasyon ve Belgeleme Çalışmaları” Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Arkeoloji Sempozyumu 12-13 Mayıs 2014.
- 2013, 14-16 Kasım “Nysa ve Teos’daki Restorasyon Uygulamaları”, I. Uluslararası Arkeoloji Uygulamaları Sempozyumu / 1st International Symposium on Archaeological

- Practices, 14-16 Kasım 2013, Pamukkale Üniversitesi, Kongre ve Kültür Merkezi Kampüs / Denizli.
- 2013, 9 Nisan “2012 Yılı Teos Kazı Çalışmaları (3. Sezon)”, DTCF Arkeoloji Günleri, 9 Nisan 2013, Ankara.
- 2012, 01 Eylül “Teos 2010-2012 Çalışmaları”, 01 Eylül 2012, Nif Dağı, Kemalpaşa - İzmir
- 2012, 7-8 Eylül “Nysa Gerontikon’u” konulu bildiri, 5. KARİA, KARİALILAR ve MYLASA SEMPOZYUMU “Karialıların Denizci Özellikleri” (Prof. Dr. Yusuf Boysal’ın onuruna) 7-8 Eylül 2012 – Milashan Otel / MİLAS
- 2012, 4 Nisan “Ankyra’nın M.S. 1.-3. Yüzyıllardaki Kentsel Gelişimi” (Ankara Anadolu Medeniyetleri Müzesi, Ankara 4 Nisan 2012).
- 2011, 21-22 Ekim Dünden Bugüne Koruma Toplantısı-1 Ankara, Ankara 21-22 Ekim 2011, “Arkeolojik Alanlar” Konulu bir bildiri.
- 2011, 20 Mayıs Müzeler Haftası nedeniyle İzmir Arkeoloji Müzesi’nde “2010 Yılı Teos Arkeolojik Kazı Çalışmaları” konulu bir bildiri (İzmir 20 Mayıs 2011)
- 2011, 15 Mart “Teos Kazısı”, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi 75. Yıl Etkinlikleri çerçevesinde bir bildiri (Ankara 15 Mart 2011).
- 2010, 25 Mart T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Anadolu Medeniyetleri Müzesi’nde “Roma Dönemi’nde Ankara” konulu bir konuşma (25 Mart 2010)
- 2009, 09 Ekim Ankara Humboldt Bursiyerleri Derneği’nin düzenlediği “Almanlar ile sürdürülen işbirliğinin 129. Yılı” konulu arkeoloji kolokyumunda “Das Gerontikon von Nysa am Mäander” konulu bir konuşma, 09 Ekim 2009, Antalya.
- 2009 Ankara Üniversitesi, Fen Fakültesi’nde Humboldt Bursiyerleri Derneği Üyeleri için “Roma Dönemi Ankyrası” konulu bir konuşma.
- 2009 Eskişehir Anadolu Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü’nde “Roma Dönemi Ankyrası” konulu bir konuşma.
- 2008 Ankara Mimarlar Derneği 1927, “Ankara: Dünü ve Bugünü” konulu bir konuşma.
- 2006 TMMOB Mimarlar Odası Ankara Şubesi tarafından düzenlenen “Ankara’nın Geleceğini Tasarlamak: Kentin Kültür Katmanları: Ankara’da Roma Dönemi” adlı panelde panelist.
- 2005 İstanbul Alman Arkeoloji Enstitüsü’nde “Nysa Tiyatrosu Sahne Binası Cephe Mimarisi: Rekonstrüksiyon ve Tarihleme” konulu bildiri, İstanbul 2005
- 2004 Ankara Mimarlar Odası Konferansları çerçevesinde “Ankyra Tiyatrosu: Ön Rapor” konulu bildiri.
- 2004 Anadolu Medeniyetleri Müzesi 2004 Yılı Konferansları çerçevesinde “Ankyra Tiyatrosu: Ön Rapor” konulu bildiri, Ankara 2004
- 2003 Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Arkeolojik Araştırmalar Sempozyumunda “Ankyra Tiyatrosu” konulu bildiri, Ankara 2003
- 2002 Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Arkeolojik Araştırmalar Sempozyumunda “Nysa Tiyatrosu Sahne Binası Cephe Mimarisi: Rekonstrüksiyon ve Tarihleme” konulu bildiri, Ankara 2002
- 1998 Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, 2002 Kazı Sonuçları Sempozyumu’nda, “1997 Yılı Menderes Magnesiası Kazı Çalışmaları” konulu bildiri, Ankara 1998

ULUSALARARASI SEMPOZYUMLARDA SUNULAN TEBLİĞLER

- 2018, 12 Ekim “The Marble Quarries of Teos” adlı konuşma XII. International Conference of Asmosia, 8-14 October 2018, Dokuz Eylül University Desem Halls İzmir için hazırlanmış özet.
- 2018, 1 Ekim “Jeofizik Yöntemlerle Önerilen Teos Kent Planı” adlı konuşma 18. Türk Tarih Kongresi’nde / 18th Turkish Congress of History, 1-5 Ekim 2018, Ankara’da sunulmuştur.
- 2018, 25 Mayıs “Wirtschaftliche Entwicklung von Teos” adlı konuşma, Archaeology and Economy in the Ancient World temalı 19th International Congress of Classical Archaeology Cologne/Bonn (Germany) 22-26 May 2018, sunulmuştur.
- 2018, 9 Mayıs “2017 Yılı Teos Kazı Çalışmaları: 8. Sezon” adlı konuşma, 40. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu / 40th International Symposium of excavations, surveys and archaeometry, 7-11 Mayıs 2018, Çanakkale’de sunulmuştur.
- 2017, 24 Mayıs “2016 Yılı Teos Kazı Çalışmaları: 7. Sezon” adlı konuşma, 39. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu / 39th International Symposium of excavations, surveys and archaeometry, 22-26 Mayıs 2017, Bursa’da sunulmuştur.
- 2017, 27 Nisan “Der Dionysos Tempel in Teos im Licht der neueren Grabungen” konulu bildiri Zwischen Bruch und Kontinuität: Architektur in Kleinasien am Übergang vom Hellenismus zur römischen Kaiserzeit / Continuity and Change: Architecture in Asia Minor during the transitional period from Hellenism to the Roman Empire, 26. Bis 29. April 2017, Universität Graz’da sunulmuştur.
- 2016, 25 Kasım “Teos’da Memer ve Seramik Üretimi ve Dağılımı”, adlı bildiri Ankara Üniversitesi, Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi ve Hacettepe Üniversitesi’nin düzenlemiş olduğu *Kültürlerin Bağlantısı: Başlangıcından Roma Dönemi Sonuna Kadar Eski Yakın Doğuda Ticaret ve Bölgearası İlişkiler / Connecting Cultures: Trade and Interconnections in the Ancient Near East from the Beginning until the End of the Roman Period* adlı Uluslararası Arkeoloji Sempozyumu/International Archaeological Symposium 23-25 Kasım 2016, Bedesten / St. Nicholas Church Lefkoşa/Nicosia’da sunulmuştur.
- 2016, 16 Haziran “Roma Dönemi’nde Ankyra/Ancyra in classical period”, adlı bildiri Atılım Üniversitesi, Uluslararası Anadolu’da Kültür ve İletişim Sempozyumu/International Symposium Culture and Communication in Anatolia: Past, Present and Future June 15-17, 2016, Atılım University, Ankara, Turkey, sunulmuştur.
- 2016, 25 Mayıs “2015 Yılı Teos Kazı Çalışmaları (6. Sezon)” konulu bildiri, 38. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, 23-26 Mayıs 2016, Trakya Üniversitesi, Balkan Kongre Merkezi, Edirne, sunulmuştur. 25.05.2016.
- 2015, 14 Mayıs “2014 Yılı Teos Kazı Çalışmaları (5. Sezon)” konulu bildiri, 37. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, 11-15 Mayıs 2015, Atatürk Üniversitesi Erzurum, sunulmuştur. 13.05.2015.
- 2015 Aralık “Der Gebrauch von Marmorarten in der Architektur von Nysa und Teos” konulu konferans Roma’da Marmora Phrygiae, Cave e cantieri antichi d’Asia Minore, Roma, CNR, Aula Marconi, 2-4 Dicembre 2015, sunulmuştur.

2014 Temmuz	“Teos in archaischer Zeit – Im Licht der neuen Forschungen in Teos” konulu konferans, Türk-Alman Bilim Yılı 2014 çerçevesinde Anatolien – Brücke der Kulturen Internationales Symposium’da sunulmuştur. Bonn 7-9 Temmuz 2014.
2014 Haziran	“2013 Yılı Teos Kazı Çalışmaları: 4. Sezon”, 36. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, 2-6 Haziran 2014, Zeugma Mozaik Müzesi, Gaziantep
2015 Şubat	“Teos in archaischer Zeit im Licht der neuen Forschungen” konulu konferans, Prof. Dr. V. M. Strocka’nın 80. yaş günü kutlaması vesile ile düzenlenen kolokyumda sunulmuştur. Freiburg 28.02.2015.
2013 Mayıs	“2012 Yılı Teos Kazı Çalışmaları (3. Sezon)”, 35. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, 27-31 Mayıs 2013, Muğla Sıtkı Kocaman Üniversitesi.
2012 Kasım	“Das Gerontikon von Nysa am Mäander” konulu bildiri, Albert-Ludwigs Üniversitesi Arkeoloji Enstitüsü, Hauskolloquium, 9 Kasım 2012.
2012 Ekim	“Neue Arbeiten im antiken Teos: Konservierungs- und Forschungsprogramm” konulu bildiri, Albert-Ludwigs Üniversitesi Arkeoloji Enstitüsü, Güz Dönemi Kolloquiumu, 31 Ekim 2012.
2011 Mayıs	33. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumunda “2010 Yılı Teos Kazı Çalışmaları: İlk Sezon” konulu bir bildiri (Malatya, 26 Mayıs 2011).
2011 Ekim	Uluslararası Tarihte Ankara Sempozyumu’nda “Roma Dönem’inde Ankyra” konulu bildiri (A.Ü. DTCTF. Ankara 25-26 Ekim 2011).
2010 Eylül	XVI. Türk Tarih Kongresi’nde “Nysa Gerontikon’u” konulu bildiri (20 Eylül 2010)
2009,	İngiltere Oxford Üniversitesi, Arkeoloji Enstitüsünde “Nysa on the Maeander, Caria” konulu bir konuşma
2004	26. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu’nda “2003 Yılı Nysa Çalışmaları” konulu bildiri, Konya 2004
1999, 2001	Almanya, Freiburg ve Köln Üniversiteleri, Arkeoloji Enstitülerinde düzenlenen kolokyumlarda 1999 ve 2001 yıllarında “Nysa Tiyatrosu ve Yapı Süsleri” konulu bildiri, Freiburg / Köln 1999, 2001
1998	20. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu’nda “1997 Yılı Stratonikeia Nekropol Çalışmaları” konulu bildiri, Tarsus 1998

KURUL ÜYELİKLERİ

17.04.2018-	T.C. Türkiye Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Kurumu Başkanlığı (TÜBİTAK), Araştırma Destek Programları Başkanlığı, Sosyal ve Beşeri Bilimler Araştırma ve Destek Grubu Danışma Kurulu Üyeliği.
22.11.2016- 25.06.2018	T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, İzmir I Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Üyeliği
2010-	Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Arkeoloji Bölüm Dergisi Anatolia/Anadolu Yardımcı Editör ve Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
2017-2020	Avusturya Arkeoloji Enstitüsü Yayınları Danışma Kurulu Üyeliği
2014-	Türk Eskiçağ Bilimleri Enstitüsü Asil Üyeliği

09.05.2014-01.08.2019	Türkiye Bilimler Akademisi Süreli Yayını olan TÜBA-AR Dergisi'nde Editör ve Danışma Kurulu Üyeliği
2015-	Türkiye Bilimler Akademisi Süreli Yayını olan TÜBA-KED Dergisi'nde Danışma Kurulu Üyeliği
09.12.2013-	Alman Arkeoloji Enstitüsü Muhabir Üyeliği
2013-	Avusturya Arkeoloji Enstitüsü Muhabir Üyeliği
24.04.2013-	Ankara Üniversitesi Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinasyon Birimi, Sosyal Bilimler Proje Değerlendirme Grubu (PDG) Üyeliği
01 Mart 2013-	Ankara Üniversitesi, Deniz Arkeolojisi Uygulama ve Araştırma Merkezi Yönetim Kurulu Üyeliği
31.01.2013 -29.07.2016	Türk Tarih Kurumu Bilim Kurulu Üyeliği
15.09. 2011-22.11.2016	T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, İzmir II Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Üyeliği
2013-2015	T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Ankara Augustus ve Roma Tapınağı Anıt Eser Kurul Üyeliği
Şubat 2010-Ağustos 2011	T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Eskişehir Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Üyeliği
Aralık 2008-2009	Bologna Eşgüdüm Komisyon (BEK) Üyeliği
Aralık 2008-2013	Ankara Üniversitesi, Araştırma Politikaları Danışma Kurul Üyeliği

AKTİF PROJELER

2010-	Teos Arkeoloji Projesi (Bakanlar Kurulu Kararlı arkeoloji kazısı, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı ile T.C. Ankara Üniversitesi adına).
-------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Tamamlanan Projeler:

2008-2010	Menderes Nysası Meclis Binası (Gerontikon/Bouleuterion) Kazı, Belgeleme ve Araştırma Projesi (Tübitak Proje No. 107K523). M. Kadioğlu, "Vorbericht über die Arbeiten im Gerontikon von Nysa am Mäander (2006-2009)", <i>JdI</i> 126, 2012, 107-154.
2003-2008	"Ankyra Antik Kenti Arkeolojik Araştırmaları" (BAP Proje No: 20030901019) M. Kadioğlu – K. Görkay, "Yeni arkeolojik araştırmalar ışığında μητρόπολις τῆς Γαλατίας: Ankyra", <i>Anadolu/Anatolia</i> 32, 2007, 21-148; M. Kadioğlu – K. Görkay – S. Mitchell, <i>Roma Dönemi'nde Ankara / Roman Ancyra</i> (İstanbul, Yapı Kredi Yayınları 2011).

KAZI EKİP ÜYELİKLERİ

2010-	İzmir İli, Seferihisar İlçesi Teos Antik Kenti Kazı Başkanlığı
2012-	Doç. Dr. Serdar Hakan ÖZTANER başkanlığında Nysa Arkeoloji Kazısı ekip üyeliği
1994-2009	Prof. Dr. Vedat İdil başkanlığında Nysa Arkeoloji Kazısı ekip üyeliği
2003	Prof. Dr. Coşkun Özgünel başkanlığında Erythrai (İldırı) Yüzev Araştırmaları ekip üyeliği
1997-1998	Prof. Dr. Coşkun Özgünel ve Prof. Dr. Elmar Schwertheim başkanlığında Alexandria Troas Arkeoloji Kazısı ekip üyeliği
1995-1998	Prof. Dr. Orhan Bingöl başkanlığında Magnesia Arkeoloji Kazısı ekip üyeliği

1994 Prof. Dr. Ender Varinlioğlu başkanlığında Harpasa Yüzey Araştırması ekip üyeliği
1990-1992, Prof. Dr. Yusuf Boysal başkanlığında Stratonikeia Arkeoloji Kazısı ekip üyeliği
1996-1998

ÖĞRENİM

1989 - 1994 Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Klasik Arkeoloji Anabilim Dalı'nda Arkeoloji Lisans Eğitimi
1992 - 1993 Almanya Bochum Ruhr-Üniversitesi'nde bir yıl Almanca öğrenimi
1985 - 1988 Bafra Lisesi
1982 - 1985 Balıca Ortaokulu
1978 - 1982 Balıca Cumhuriyet İlkokulu

Prof. Dr. Musa KADIOĞLU



ATIFLAR

1- M. Kadioğlu, “Der Opus Sectile-Boden aus dem Gerontikon-Bouleuterion von Nysa ad Maeandrum”, *Asia Minor Studien*, Band 34, 1999, 175-188

1- H. Stern (ed.), Bulletin de l'Association internationale pour l'étude de la Mosaïque antique, *AEIMA* 18. 2001, s. 358, No. 2021 (bkz.)

2- P. Barresi, *Province dell'Asia Minore. Costo dei marmi, architettura pubblica e committenza* (2003) s. 429. 607.

3- T. Korkut – G. Grosche, *Das Bouleuterion von Patara. Versammlungsgebäude des lykischen Bundes*, Patara II.1 (2007) s. 76 dn. 77.

4- A. Bossmann, “Buntmarmore aus Alexandria Troas”, *Asia Minor Studien* Band 55, Studien zum antiken Kleinasien VI (2008) s. 68 dn. 26.

5- M. Steskal – M. La Torre, *Das Vediumgymnasium in Ephesos: Archäologie und Baubefund*. Forschungen in Ephesos XIV,1 (2008) XV, s. 267 dn. 1297.

6- K. Deppmeyer, *Kaisergruppen von Vespasian bis Konstantin. Eine Untersuchung zu Aufstellungskontexten und Intentionen der statuarischen Präsentation kaiserlicher Familien* (2008) 254.

7- V. Scheibelreiter-Gail, *Die Mosaiken Westkleinasiens. Tessellate des 2. Jahrhunderts v. Chr. bis Anfang des 7. Jahrhunderts n. Chr.* (2011) ÖAI Sonderschriften Band 46, s. 327 Kat. 99 dn. 1442.

2- M. Kadioğlu – Ph. von Rummel, “Frühbyzantinische Funde aus dem Theater von Nysa am Mäander”, *Anadolu/Anatolia* 24, 2003, 103-119.

1- M. Lightfoot, “VI. Belt Buckles from Amorium and in the Afyon Archaeological Museum”, C. S. Lightfoot (ed.) *Amorium Reports II. Research Papers and Technical Reports* (2003) *BAR International Series* 1170, s. 84, dn. . 24, s. 93.

2- J. Drauschke, “Zur Herkunft und Vermittlung “byzantinischer Importe” der Merowingerzeit in Nordwesteuropa”, in: S. Brather (ed.), *Zwischen Spätantike und Frühmittelalter: Archäologie des 4. Bis 7. Jahrhunderts im Westen* (2008) s. 396, dn. 86.

3- P. Niewöhner, *Aizanoi, Dokimion und Anatolien: Stadt und Land, Siedlungs- und Steinmetzwesen vom späteren 4. Bis ins 6. Jahrhundert n. Chr.* (2007) s. 32, 86, dn. 252.

3- M. Kadioğlu, *Die Scaenae frons des Theaters von Nysa am Mäander. Forschungen in Nysa I* (2006).

1- V. İdil, “Neueste Grabungsergebnisse von der Agora in Nysa am Mäander”, in: W. Hoepfner – L. Lehmann (derl.), *Die Griechische Agora*. Bericht über ein Kolloquium am 16. März 2003 in Berlin (2006) s. 66, dn. 2; s. 68, dn. 14.

2- K. Görkay, “Ancyra’s Unknow Stadium”, *IstMitt* 56, 2006, s. 250 dn. 3.

3- B. Yıldırım – M.-H. Gates, “Archaeology in Turkey, 2004-2005”, *AJA* 111.2, 2007, s. 318, 349 dn. . 103.

4- V. İdil, “A Bust of Athena/Minerva from the theatre at Nysa on the Meander”, içinde: E. Öztepe – M. Kadioğlu (derl.), *Patronvs. Coşkun Özgünel’e 65. Yaş Armağanı / Festschrift für Coşkun Özgünel zum 65. Geburtstag* (2007) 217-222, dn. 2, 19, 20, 21, 23.

5- G. Hiesel – V. M. Strocka, “Die Bibliothek von Nysa am Mäander: Vorläufiger Bericht über die Kampagnen 2002-2006”, *AA* 2. Halbband 2006, s. 90-92, dn. . 16 ve 18.

6- V. Köse, “Dionysos – Felicitas – Bereket. Küçük Asya Taş Ustalarının Roma Mimarlık Süslemelerine Katkısına Bir Örnek: Kıvrımlı Sarmaşık Dalı”, İ. Delemen – S. Çokay-Kepçe – A. Öz dizbay – Ö. Turak (derl.), *EUERGETES: Prof. Dr. Haluk Abbasoğlu’na 65. Yaş Armağanı / Festschrift für Prof. Dr. Haluk Abbasoğlu zum 65. Geburtstag* (2008) s. 748, dn. 2; s. 749, dn. 19; s. 755.

7- P. Niewöhner, *Aizanoi, Dokimion und Anatolien: Stadt und Land, Siedlungs- und Steinmetzwesen vom späteren 4. Bis ins 6. Jahrhundert n. Chr.* (2007) s. 32, 86, dn. 252.

8- C. Ratté, “The founding of Aphrodisias”, in: C. Ratté – R.R.R. Smith (ed.), *Aphrodisias Papers* 4, *New researches on the city and its monuments* (2008) s. 24, dn. 24.

- 9- M. Steskal, "Konstruktionszeichnungen zweier Voluten aus dem Prytaneion in Ephesos", *Öjh* 76, 2007, s. 377 dn. 25.
- 10- K. Deppmeyer, *Kaisergruppen von Vespasian bis Konstantin. Eine Untersuchung zu Aufstellungskontexten und Intentionen der statuarischen Präsentation kaiserlicher Familien* (2008) 254.
- 11- M. Kreeb, Enno Burmeister'in *Antike griechische und römische Theater* adlı kitabı üzerine yazdığı kritik: *Göttinger Forum für Altertumswissenschaft* 12, 2009, s. 1048, 1056 dn. 38.
- 12- U. Quatember, "Bautechnik von Tabernakelfassaden des 2. Jhs. n. Chr. in Ephesos und in Kleinasien", içinde: M. Bachmann (ed.), *Bautechnik im antiken und vorantiken Kleinasien. Internationale Konferenz 13.-16. Juni 2009 in İstanbul*, Byzas 9 (2009) s. 458 dn. 19, s. 463 dn. 31, s. 463 dn. 41, s. 466 dn. 45.
- 13- H. Liebich – D. Styhler, "Theater Ephesos – Aspekte der Adaption im Zuschauerraum der römischen Zeit", içinde: M. Bachmann (ed.), *Bautechnik im antiken und vorantiken Kleinasien. Internationale Konferenz 13.-16. Juni 2009 in İstanbul*, Byzas 9 (2009) s. 480.
- 14- C. Habicht – T.C. Brennan – W. Blümel, "Ehren für Cn. Domitius Calvinus in Nysa", *ZPE* 169, 2009, s. 157.
- 15- Ch. Gliwitzky, *Spaete Blüte in Side und Perge* (2010) s. 216; s. 17, dn.39; s. 20, dn.76; s. 52, dn. 90; s. 78, dn. 129; s. 79, dn. 137; s. 151 dn. 103; s. 196-198, 208.
- 16- G. Sachs, "Das Mindestalter der Stadt Nysa nach der literarischen Überlieferung", *Anadolu/Anatolia* 35, 2009, s. 120, 124 dn. 1.
- 17- E. M. Moormann, *BABESCH* 83, 2008, 208-209 (**kitap kritiği**).
- 18- A. Öztürk, *BJb* 208, 2008, s.323-324 (**kitap kritiği**).
- 19- B. Varkıvanç, *Belleten* (**kitap kritiği**).
- 20- V. M. Strocka, „Der Stifter-Sarkophag der Bibliothek von Nysa am Mäander“, içinde: F. D'Andria – I. Romeo (eds.), *Roman Sculpture in Asia Minor. Proceedings of the international Conference to celebrate the 50th anniversary of the Italian excavations at Hierapolis in Phrygia held on May 24-26, 2007, in Cavallino (Lecce) (Portsmouth 2011)* s. 273 dn. 11, s. 278.
- 21- C. Şimşek – M. Ayşem Sezgin, "Laodikeia Kuzey Tiyatrosu", *OLBA* 19, 2011, s. 179, 190 dn. 27.
- 22- G. Sobrà – F. Masino, La frontescena severiana del teatro di Hierapolis di Frigia. Architettura, Decorazione e maestranze, in: S. F. Ramallo Asensio - N. Röring (Eds.), la "scaenae frons" en la arquitectura teatral romana. Actas del symposium internacional celebrado en cartagena los días 12 al 14 de marzo de 2009 en el museo del teatro romano (2010) 373-418. 51 dn. 52, s. 392 dn. 84, s. 395 dn. 97.
- 23- M. Steskal, *Das Prytaneion in Ephesos*, *FiE* IX,4 (2010) s. 55 dn. 287.
- 24- U. Quatember, *Das Nymphaeum Traiani in Ephesos*, *FiE* XI.2 (2011) XV, s. 61 dn. 424, s. 93 Dn. 762, s. 98 Taf. 139,2.
- 25- E. Laflı – E. Christof, Der kaiserzeitliche Tempel von Asartep/Kimistepe in der Chora des paphlagonischen Hadrianopolis – Ergebnisse der Prospektion von 2005, *IstMitt* 61, 2011, s. 255 dn. 42. s. 281.
- 26- V. M. Strocka – G. Hiesel – S. Hoffmann, Die Bibliothek von Nysa. Forschungen in Nysa am Mäander II (2012) 6, 84, 93, 227 dn. 23, 353 ve 409.
- 27- M. Greenhalgh Constantinople to Córdoba: Dismantling Ancient Architecture in the East, North Africa and Islamic Spain (2012) 94, dn. 36, 491.
- 28- V. İdil, Menderes Nysası, içinde: O. Bingöl – A. Öztan – H. Taşkıran (ed.), *DTCF Arkeoloji Bölümü Tarihçesi ve Kazıları (1936-2011) Anadolu/Anatolia Ek Dizi III.2. Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi 75. Yıl Armağanı* (2012) 428.
- 29- S. Hakan Öztaner, "Kappadokia Bölgesi'nden Tapınak Planlı Bir Anıt Mezar: Kayseri – Felahiye Mezar Anıtı", *Belleten* LXXVI, Sayı 276, 2012, 377 dn. 22, 381.

- 30- S. Mancuso, *Studi su Kyme Eolica V Il teatro: attività delle campagne di scavo 2006-2011 / Aiolis Kyme'si Çalışmaları V. Tiyatro'da 2006-2011 Kazı Dönemi Çalışmaları* (2012) s. 134.
- 31- Ch. Bruns-Özgan, *Knidos. Ergebnisse der Ausgrabungen von 1996-2006*. Knidos-Studien 4 (2013) s. 19.
- 32- M. Greenhalgh, *From the Romans to the Railways (Technology and Change in History). The Fate of Antiquities in Asia Minor* (2013) s. 89, 130, 206, 421.
- 33- M. Greenhalgh, *Constantinople to Córdoba. Dismantling Ancient Architecture in the East, North Africa and Islamic Spain* (2012) s. 94, 122, 491.
- 34- M. Mastrogregori, *International Bibliography of Historical Sciences* (2009) s. 367.
- 35- V. İdil, "The Restoration Works in the Theatre at Nysa on the Maeander", içinde: F. Masino – P. Mighetto – G. Sobra (ed.), *Restoration and management of ancient theatres in Turkey*. Proceedings of the Hierapolis International Symposium Karahit-Pamukkale (Denizli) Lycus River Hotel 7th-8th of September 2007 (2012) s. 83 dn. 8.
- 36- C. Şimşek – M. Ayşem Sezgin, "The West and North Theatres in Laodicea", içinde: F. Masino – P. Mighetto – G. Sobra (ed.), *Restoration and management of ancient theatres in Turkey*. Proceedings of the Hierapolis International Symposium Karahit-Pamukkale (Denizli) Lycus River Hotel 7th-8th of September 2007 (2012) s. 115, 127 dn. 38.
- 37- G. Sobra, "The analysis of the fragments from the scaenae frons of the theatre in Hierapolis", içinde: F. Masino – P. Mighetto – G. Sobra (ed.), *Restoration and management of ancient theatres in Turkey*. Proceedings of the Hierapolis International Symposium Karahit-Pamukkale (Denizli) Lycus River Hotel 7th-8th of September 2007 (2012) s. 188, dn. 10, s. 201 dn. 29, s. 203.
- 38- M. Greenhalgh, *From the Romans to the Railways: The Fate of Antiquities in Asia Minor* (2013) s. 89, dn. 1354; s. 130, s. 207 ve s. 421.
- 39- T. Ismaelli, Ancient Architectural Restoration in Asia Minor. Typology, Techniques and Meanings Discussed with Reference to Examples of Large-scale Public Buildings in Hierapolis of Phrygia, a Seismic City in Western Turkey, *IstMitt* 63, 2013, s. 267; 271 dn. 15; 276 dn. 24; 277 dn. 26 Res. c, d, e; 282 dn. 54; 283 dn. 59; 284 dn. 61; 292 dn. 80; 293 dn. 82; 317.
- 40- H. Kökmen Seyirci, "The Soffits of Rhodiapolis / Rhodiapolis Soffitleri", *CEDRUS* 2, 2014, s. 341 dn. 13; s. 344 dn. 23, 27, 28; s. 345 dn. 30, 32, 33; s. 350 dn. 54; 351.
- 41- J. -S. Balzat, R. W. V. Catling, É. Chiricat, and F. Marchand (eds.), *A Lexicon of Greek Personal Names Volume V.B: Coastal Asia Minor: Caria to Cilicia* (Oxford 2014) vii, s. 4, 72, 76, 216.
- 42- U. Weber, Versatzmarken im antiken griechischen Bauwesen. PHILIPPIKA. Marburger altertumskundliche Abhandlungen 58 (2013) 406.
- 43- J.-S. Balzat, R. W. V. Catling, É. Chiricat, and F. Marchand, T. Corsten A Lexicon of Greek Personal Names: Coastal Asia Minor: Caria to Cilicia (2014) xlvii, 4, 72, 76, 216.
- 4- M. Kadioğlu, "Ankyra Tiyatrosu: Ön Rapor, Vorbericht über das Theater von Ankyra", *Z. Çizmeli Ögün – T. Sipahi – L. Keskin (ed.), I. - II. Ulusal Arkeolojik Araştırmalar Sempozyumu Anadolu / Anatolia Ek Dizi 1, 2004, 123-140.*
- 1- K. Görkay, "Ankyra's Unknown Stadium", *IstMitt* 56, 2006 (2007) s. 256 dn. 45.
- 2- U. Peschlow, *ANKARA. Die bauarchäologischen Hinterlassenschaften aus römischer und byzantinischer Zeit* (Wien 2015) s. 50, 51, 54, 55, 296; dipnot 215, 218, 221, 224, 251, 260.
- 5- V. İdil – M. Kadioğlu, "2004 Yılı Nysa Kazı ve Restorasyon Çalışmaları", *KST* 27.2, 2005 (2006) 131-146.
- 1-B. Yıldırım – M.-H. Gates, "Archaeology in Turkey, 2004-2005", *AJA* 111.2, 2007, s. 318, 349 dn. s. 103.
- 6- M. Kadioğlu, "Die Opus Sectile-Wandverkleidung der Latrine in Magnesia am Mäander", *IstMitt* 55, 2005, 305-334.
- 1- O. Bingöl, *Menderes Magnesiast* (2007) s. 201.

- 2- H. Öztaner, “Menderes Magnesiası Çarşısı Bazilikası”, *Anadolul/Anatolia* 31, 2006, s. 125 dn. 11, s. 140.
- 3- O. Bingöl – G. Kökdemir, Menderes Magnesia’sı (Magnesia ad Maeandrum (1984-2010), içinde: O. Bingöl – A. Öztan – H. Taşkiran (ed.), DTCF Arkeoloji Bölümü Tarihçesi ve Kazıları (1936-2011) *Anadolul/Anatolia* Ek Dizi III.2. Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi 75. Yıl Armağanı (2012) s. 403.
- 4- S. H. Öztaner, “Menderes Magnesiası Çarşısı Bazilikası”, *Anadolul/Anatolia* 31, 2006, s. 125, s. 140, dn. 12.
- 7- M. Kadioğlu, “Ankyra-Ulus Opus Sectileleri”, *Türk Arkeoloji Dergisi* 31, 1997, 351-391.**
- 1- G. Tankut – S. Buluç – N. Tuna, “Ankara Arkeoloji Master Planı Ön Çalışmaları”, içinde: V. Tolun – T. Takaoglu (derl.), *Sevim Buluç Armağan Kitabı/ In memoriam Sevim Buluç* (2006) s. 36.
- 2- R. Yağcı, “Soli/Pompeipolis 2005 Yılı Kazıları”, Kazı Sonuçları Toplantısı 28.2, 2006 (2007) s. 175 dn. 1.
- 3- K. Görkay, “Ancyra’s Unknow Stadium”, *IstMitt* 56, 2006 (2007) s. 263 dn. 80.
- 4- M.-P. Raynaud, *Corpus of the Mosaics of Turkey I. Xanthos 1. East Basilica* (2009) s. 65, 171.
- 5- U. Peschlow, *ANKARA. Die bauarchäologischen Hinterlassenschaften aus römischer und byzantinischer Zeit* (Wien 2015) s. 91, 92, 296; dipnot 471, 474, 481.
- 8- M. Kadioğlu, Ein Porträtfragment des Lucius Verus? aus dem Gerontikon von Nysa am Mäander, içinde: E. Winter (ed.), Vom Euphrat an den Bosphorus. Kleinasien in der Antike. Festschrift für Elmar Schwertheim zum 65. Geburtstag. 2 Bde. Asia Minor Studien 65,2 (2008) 359-366.**
- 1-V. Köse, “Dionysos – Felicitas – Bereket. Küçük Asya Taş Ustalarının Roma Mimarlık Süslemelerine Katkısına Bir Örnek: Kıvrımlı Sarmaşık Dalı”, İ. Delemen – S. Çokay-Kepçe – A. Özdzibay – Ö. Turak (derl.), *EUERGETES: Prof. Dr. Haluk Abbasoğlu’na 65. Yaş Armağanı / Festschrift für Prof. Dr. Haluk Abbasoğlu zum 65. Geburtstag* (2008) s. 749, dn. 20; s. 755.
- 2- L. Bier, *The Bouleuterion at Ephesos*. FiE IX,5 (Wien 2011) s. 18, 101, 104, dn. 390, 425, 426.
- 3- K. Fittschen, Korana Deppmeyer, Kaisergruppen von Vespasian bis Konstantin. Eine Untersuchung zu Aufstellungskontexten und Intentionen der statuarischen Praesentation kaiserlicher Familien (2008) Rez. in: *Göttinger Forum für Altertumswissenschaft* 12, 2009, 1129-1130 dn. 5.
- 9- Y. Boysal – M. Kadioğlu, “1997 Yılı Stratonikeia Nekropol Çalışmaları”, *KST* 20.2, 1998 (1999) 215-228.**
- 1- A. Civelek, “Stratonikeia-Akdağ Nekropolis’inden Bir Mezar”, *Anadolul/Anatolia* 30, 2006, s. 48, dn. 1-3; s. 50, dn. 28, 34; s. 52, dn. 52; s. 53 dn. 69; s. 55 dn. 96; s. 61.
- 2- F. Yurtseven, “Tarsus Köylü Garajı Mezarı Buluntuları”, *Anadolul/Anatolia* 31, 2006, s. 109, 111.
- 3- A. A. Tırpan – M. Tekocak – M. Ekici, “Two Tombs from Börükçü Necropolis”, *Euploia. La Lycie et La Carie Antiques. Dynamiques des territoires, échanges et identités, Ausonius Édetions, Mémoires 34, Actes du colloque de Bordeaux, 5, 6, et 7 novembre 2009*, (eds. P. Brun, L. Cavalier, K. Konuk, F. Prost) (Bordeaux 2013) 252 dn. 21.
- 10- C.Ç. Yalçiner – M. Bano – M. Kadioğlu – V. Karabacak – M. Meghraoui and E. Altunel, “New temple discovery at the Archaeological site of Nysa (western Turkey) using GPR Method”, *Journal of Archaeological Science* 36, 2009, 1680-1689.**
- 1- E. Altunel – M. Meghraoui – V. Karabacak et al. “Archaeological sites (Tell and Road) offset by the Dead Sea Fault in the Amik Basin, Southern Turkey” *GEOPHYSICAL JOURNAL INTERNATIONAL* Volume: 179,3 2009, 1313-1329.
- 11- V. İdil – M. Kadioğlu, “2003 Yılı Nysa Kazı ve Restorasyon Çalışmaları”, *KST* 26.1, 2004 (2005) 387-400**
- 1-M. Spanu, *The Theatre of Diokaisareia. Diokaisareia in Kilikien* 2 (2011) 92, 131. dn. 183.
- 12- M. Kadioğlu – K. Görkay, “Yeni arkeolojik araştırmalar ışığında μητρόπολις τῆς Γαλατίας: Ankyra”, *Anadolu/Anatolia* 32, 2007, 21-148.**

1- U. Peschlow, *ANKARA. Die bauarchäologischen Hinterlassenschaften aus römischer und byzantinischer Zeit* (Wien 2015) s. 50, 51, 59, 97, 296, dipnot 215, 224, 276, 279, 496, 498,

13- M. Kadioğlu – K. Görkay – S. Mitchell, *Roma Dönemi'nde Ankara/Roman Ancyra* (İstanbul, Yapı Kredi Yayınları 2011).

1- S. Güven, “Ankara’da Geçmiş İnşa Etmek: Augustus’tan Atatürk’e”, içinde: S. Redford – N. Ergin (derl.), *Cumhuriyet Döneminde Geçmiş Bakış Açıkları: Klasik ve Bizans Dönemleri* (İstanbul 2010) 55, 70.

2- K. Görkay, “The Temple of Augustus and Roma in Ancyra: A Reassessment”, içinde: T. Schulz (ed.), *Dipteros und Pseudodipteros. Bauhistorische und archäologische Forschungen. Internationale Tagung 13.11.-15.11.2009 an der Hochschule Regensburg, Byzas 12, 2012, 202 dn. 2; 204 dn. 5; 217.*

3- S. H. Öztaner, “Kappadokia Bölgesi’nden Tapınak Planlı Bir Anıt Mezar: Kayseri – Felahiye Mezar Anıtı”, *Belleten LXXVI*, Sayı 276, 2012, 371 dn. 3, 382.

4- U. Peschlow, *ANKARA. Die bauarchäologischen Hinterlassenschaften aus römischer und byzantinischer Zeit* (Wien 2015) s. 20, 21, 49-55, 59, 60, 81, 82, 84-91, 93, 94, 97-100, 101-103, 117, 118, 120, 124, 131, 132, 134, 136, 138, 255-258, 296; **dipnot** 40, 41, 202-205, 209-211, 213, 217, 221, 223-225, 234, 240, 243, 250, 252, 254-256, 260, 261, 276, 277-279, 281, 284-285, 407-409, 422, 424, 425, 435, 437, 442, 444, 449-451, 454, 456, 458, 459, 461, 463, 464, 467, 468, 471, 472, 474, 475, 477, 479, 482, 485, 496, 497, 501-503, 510, 511, 514, 515, 517, 518, 520, 523, 527, 529, 536, 539, 540, 631, 634, 637, 643, 646, 655, 691, 723, 727, 728, 730, 731, 733, 737, 738, 745, 751, 753, 756, 766, 1429, 1430, 1433, 1437.

5- L. Bevilacqua, “Family Inheritance: Classical Antiquities Reused and Displayed in Byzantine Cities”, *Классическое наследие в искусстве византийской ойкумены и за ее пределами*, 2015, 203-203, 203 dipnot 24.

6- N. Cahill and C. H. Greenewalt, jr., “The Sanctuary of Artemis at Sardis: Preliminary Report, 2002–2012, *AJA* 120, No. 3, **July 2016**, 473-509, s. 505 dipnot 98. 508.

14- M. Kadioğlu, “Vorbericht über die Arbeiten im Gerontikon von Nysa am Mäander (2006-2009)”, *JdI* 126, 2011, 107-154.

1-B. *Emme*, Peristyl und Polis: Entwicklung und Funktionen öffentlicher griechischer Hofanlagen (Urbanistik) (2013) s. 112 dipnot 204.

15- M. Kadioğlu, *Das Gerontikon von Nysa am Mäander. Forschungen in Nysa am Mäander Band 3* (Darmstadt, 2014).

Prof. Dr. Musa Kadioğlu